

CV for Mary Ailonieida Sombán Mari

Priser

- NBU prisen 2023 - Norsk barn og ungdomsbok forfatterforenings ærespris for å fremme barnelitteratur på samisk
- Vinner av «Årets vakreste bok» prisen Grafil 2021
- SGS ærespris 1993
- SGS ærespris 1989
- Tana Kommunes kulturpris 1983

Nominasjoner

- Nominert til Astrid Lindgren prisen 2025
- Nominasjon til Nordisk Råds Litteraturpris med barneboken Àrvedávegeriiki / Regnbueriket 2023
- Nominasjon til Nordisk Råds Litteraturpris med diktsamlingen Beaiváš mánát / Leve blandt reptiler 2022
- Nominasjon til Nordisk Råds Litteraturpris med barneboka Čerpmen Bizi 2016
- Teaterstykket «Stainnak» nominert til Hedda Gabler Prisen 2012

Barnebøker

Uhcca Meahcceruollaš Jakop hálddáša Biggá guosis - Davvi Girji 2023

Regnbueriket – Davvi Girji 2023(Nominasjon til Nordisk Råds Litteraturpris2023)

Àrvedávegeriikii – Davvi Girji 2022 (Nominasjon til Nordisk Råds Litteraturpris2023)

Ammul ja Alit oarbmealle (Nylansert på Nord og Sørsamisk)
Gielem nasteddh 2021

Biejve Nájjda - Gielem nasteddh (første bok på Pitesamisk ever) 2020

- Biejjen Niejte – Gielem nasteddh 2017
- Stainnak – Callid Lagadus 2016
- Reinkalven Bizi, flyvende pilot.—Davvi Girji 2014

- Čerpmen Bizi, girdin pilohtta – (også på lule og sørsamisk) Davvi Girji 2013
- Onkel Gunnar koker saus,- Margbok 2012
- Náste nieida – Th Blaasværs forlag 1993
- Guovžža gacca – Th Blaasværs Forlag 1993
- Uhcca Staluš – Th Blaasværs forlag 1993
- Solens datter – Carlsen (oversatt til 5 språk
- Beaivváš nieida – Carlsen 1990
- Raiden går – Jårgaleaddji - Oversatt av Laila Stien 1986
- Raiddustallan - Jårgaleaddji 1984
- Ammul og den blå kusinen- Tiden Norsk Forlag 1976
- Ammul ja Alit oarbmealle (verdens første originale samiske barnebok)
Tiden Norsk Forlag 1976

Dikt / Roman / Skjønnlitterære tekster for voksne

- Beaiváš mánát / Leve blandt reptiler - Poesi samling utgitt av Mondo forlag KORO 2020
- Bajándávgi ,første kapittel, publisert på Australia art biennale 2020
- Dikt – Nordnorsk magasin 2018
- Svensk/samisk vrede (Dikt i tiddskrift) 2017
- Utdrag av Bajan Davgi oversatt til norsk ved Sigbjørn Skåde
- (Tidsskrift mellom) 2017
- Skrift- forfatterstudiets slutt utgivelse ,UIT, 2005
- Baján dávgi (erotisk, politisk) roman Gollegiella 2004
- Helt øverst bak havet, antologi Margbok 2008
- Dás álget johttulagat, Orkana 2001

- Den store kjærligheten, red Unni Lindell
- Juoga mii geasuha, SGS antologi Davvi Girji 2001
- Dikt. Iceflow Alaska USA 2001-2007
- Words from the edge,-Tyskland 2000
- Dikt,-Arran Minneapolis 1998-2007
- In the shadow of the midnight sun, red Harald Gaski Davvi Girji 1996
- Dikt i 11 forskjellige amerikanske antologier,på engelsk 1990- 1993
- Diktsamling Krigeren, elskereren og klovnen/ Mu apache ráhkkesvuohtta – Cappelen 1994

Noveller

- «Lesetime i darogiella» Antologi – Kysten i ditt liv – LIV forlag 2018
- Antologi:”Words from the edge”, dikt Tyskland 2000
- Lesebok – samisk utd.råd, Davvi Girji 1999
- ”Guder, volver og sjamaner” en sammenlignende reise i gresk, norrøn og samisk mytologi, Kjellrein Fosmark og Åse Moe, Huitfeildt Forlag 1998
- ”Morn morn” – Barnetimen for de minstes 50-års jubileum red. Anne Horn, Bokklubbens Barn 1997
- Lesebok ”Sami Oaph raddi” – Davvi Girji 1997
- ”Denne teksten” –red. Tor Fretheim, Gyldendal 1997
- ”In the shadow of the Midnight Sun” –red. H.Gaski, Davvi Girji 1996
- ”Norsk for livet” – Gyllendal Norsk Forlag 1995
- ”Soria Moria” – Det Norske Samlaget 1994

- ”Barn i Norge” – Faktum Forlag 1994
- ”Eatnigiella oahppogirji” – red. Maret Sara, Davvi Girji 1993
- ”Den store kjærligheten” – red. Unni Lidell, Aventura 1992
- ”Evigskogen” – red. Ingar Knutsen, Bok og Magasinforlaget 1990
- ”Boade lokkat” –red. Laila Stien, Fag og Kultur 19875, 1987
- ”Liv i skrift” –red. Bjørg Nilsen, Universitetsforlaget 1985, 1987
- ”Ei heil vøa” –red. Magnar Mikkelsen, NordNorsk Magasins forlag 1982

Noveller i en hel rekke antologier, og lærebøker, inkludert forlag som Achehoug, Gyldendal, Universitetsforlaget, Bokklubbens barn, etc, etc

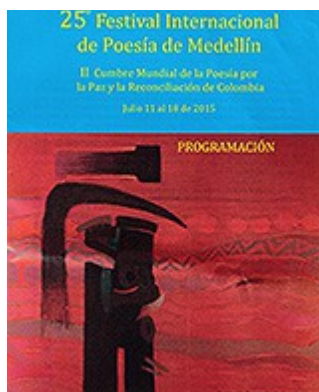
Teaterproduksjoner / dramaturgi

- Stainnak, -Beaivváš Sámi teater (7 publikumsrekorder, nominert til Hedda Gabler prisen) 2012
- Ravvguš , tekst med i forestilling, Nordfinsk teater 1998
- Ráhkkisvuoda soahkki- Beaivváš Sámi teater, tekst 1996
- Draga dolla/ Dragens ild- Nord Trøndelag Teaterverksted, tekst 1996
- Prinsessa og de andre pøblan- Riddu Riddu festival produksjon, tekst, fremført i skogen
- Bjørnens sang/ Guovžža lavlla, Nordland dukketeater verksted / Amoros et Augustin Shadow theatre, tekst 1994
- Stainnak – Somara dukketeater 1983,tekst,regi ,fremførelse
- Uhcca Staluš - Somara dukketeater1980, fremførelse, regi og tekst. 50 forestillinger i Scandinavia
- Ahkku ja Stallo – Somara dukketeater 1979, fremførelse,regi og tekst
- Skrevet ,regissert og spilt i den første samiske teateroppføringen i regi av Sami Nuoraid Searvi Teaterjoavku, oppføringer på Påskefestivalen i Kautokeino 1974. Deler av stykket vist på YLE (finsk TV).

Film

- «Identity» (portrettert i filmen) – Universitetet i Tromsø 2017
- «Dreamland» (portrettert i filmen) – Leeds (England) 2015
- Stainnak- Beavivas sami teater på film
- Barne Tv serie på NRK 1, tekst, fremføring , Film på you tube Saivoi ,bilder musikk
- Guovza gacca / Bjørnens sang- animasjonsfilm produsert i Sverige
- Lavrasiisd Aigi / en tid på høsten- animasjonfilm (nominert til Gullpalmen TIFF) , tekst
- Stainnak- den hvite reinen,-videofilm for barn, ,tekst, regi fremførelse
- NRK kjøpt manuset og igangsatt produksjon av «Sameland et år etter frigjørelsen»- manus i samarbeid med Tor Edvin Dahl i 1978
1979 - Filmen stoppes av vikarierende kringkastingssjef Bjartmar Gjerde 3 uker før produksjons start i august

Opplesninger / Forelesninger / Turneer



Colombia 25 grades International de poesia de Medellin
Juli 2015

Diktfremføring - Venezia Biennale	2023
Performance med nye dikt - Samisk kunstnerkonferanse i Alta	November 2019
Litterær samtale med Tanya Busse, kvinners erotiske litteratur med fokus på den sensurerte romanen Bajandavgi Sensurert i den forstand at den er uoversatt Festspillene i Nord Norge- Harstad	Juni 2019
Poesi opptreden på Prelaten	Mai 2019

Poesi performance – Nordisk Samisk Språkkonferanse (Tromsø)	Februar 2019
Opptreden / poesi – Nord norsk forfatterlag SALT - Oslo	November 2018
Forfattersamtale med Sibjørn Skåden Ordkalotten – Tromsø bibliotek	Oktober 2018
Forelesninger – samisk språkkurs Gaisi språksenter - Tromsø	Oktober 2018
Forelesninger for Samisk Forfatterstudie (Alta)	September 2018
Performance/foredrag OCA - Oslo	Juni 2018
Sjamanistisk performance (Joik, trommer, poesi) Sametinget i Tromsø	Februar 2018
Panelforedrag - «Den første samiske barneboka i verden» Ordkalotten – Internasjonale litteraturfestival (Driv Tromsø)	Oktober 2017
Poesi/Joik Performance – Kulturnatta (Raketten Tromsø)	Oktober 2017
Poesiperformance på Ellos Deatnu støttekonsert Utsjok (Finland)	Juli 2017
Performance Kulturnatta Skansen (Tromsø) – Gaisi språksenter	Oktober 2017
Joik/Poesi Performance (Trondheim bibliotek) Troante – Samisk 100 års jubileum	Februar 2017
Poesi performance – Gaisi språksenter Perspektivet Museum (Tromsø)	Februar 2017
Helsinki Foreningen Norden	November 2016
Performance på Nordisk Råds Litteraturpris (København)	November 2016
Poesiturne i Mexico Indiginuges People Poetry Festival	Oktober 2016
Festspillene i Nord-Norge (Harstad) Fremføring av boka «Stainnak» Norsk Forfattersentrum, Nord.Norsk bokdag	Juni 2016
Boklansering i Karasjok – Forlaget Callid Lagadus « Stainnak»	April 2016
Nord Norsk Bokdag i Alta (Alta Bibliotek) Fremføring «Čerpmen Bizi, girdin pilohtta»	Oktober 2015
Poesiturne i Colombia (Medelin) – internasjonale poesifestival	Juli 2015
Riddu Festival - «Čerpmen Bizi, girdin pilohtta»	Juli.2015
Litteraturhuset i Oslo	Februar.2015
Kafeteatret	November.2014
Markumiennu Festival	2013
Performances på Urfolkskonferansen i Alta	2013

Litteraten i Tromsø	2001
En hel del opplesninger, fremførelser, bla urfolks poesi turne i Østerrike,Sveits, Italia, Tyskland	2000
Forelesning ved Samisk studier på Universitet i Tromsø	1996
Åpning av Riddu Riddu festivalen	1996

- Turne med Indigenous People i Østerrike, Italia, Sveits og Tyskland 2000
- Turneer med Mari Boine band i Norge, Sverige, Danmark, Frankrike,Tyskland, Italia, USA.
- Performances på Urfolkskonferansen i Alta 2013, på Riddu Riddu urfolksfestival,
- Markumeannu,samisk festival, en rekke skoleturneer, festivalåpning på Valle Hovin
- Tekstmarkeringer, konfransierjobber på Chateu Neuv Oslo, Alta markeringer i Bergen, Trondheim, Tyskland, Danmark Sverige, og på gata med megafon i Oslo i Australia, og USA
- Forelesninger på UITØ, samiske studier.
- En rekke forelesninger på University in Deluth, USA
- Forelesninger for samiske studenter Tromsø/Karasjok 2003
- Forelesningsturne på Universitetet i Nuuk, Grønland 1998
- Poesiturne i regi av FN på Grønland 1998
- Foredrag Native Studies Univerity of Alaska
- Fokusforfatter Festspillene i Nord Norge, tekster med i Eight Seasons Mari Boine Cd,

Turneer i Sapmi, Norge, Sverige og Finland. Invitert til Island, Færøyene og Kina.

Verv

- Styrearbeid i Samisk forfatterstudie med Samisk Forfatterforening og Sametinget 2015-2019
- Styremedlem for Samiske Litteraturstudier ved Sametinget Norge 2015-

- Styremedlem Ordkalotten Tromsø Internasjonale Litteraturfestival 2013-
- Styremedlem i Samisk Forfatterforening,SGS
- Medlem av Faglitterært råd i SGS
- Medlem av Sametingets stipend utdelings komite i flere runder.
- Nordisk Forfatterråd, representant for SGS
- Festival leder for Ordkalotten, Tromsø Internasjonale Litteraturfestival
- Opphav til to master oppgaver i samisk språkstudier på UITØ,basert på
- -Ammul ja alit oarbmealle- ved Johnny Skoglund og Elle Kare Parttupuoli
- Stilla aktivist i Alta, med frihetsberøvelser som følge av det
- Nestleder Oslo /Alta sultestreiken 1981, brukte mye poesi over megafonen
- Ambassade hoved okkupant Stockholm 1981
- Grunnlegger for Samisk Forfatterforening,sammen med John Gustavsen og Nils Aslak Valkeapaa. Fått to priser for det.
- Har besøkt mange land, lange stipendopphold i Bolivia, Hellas,vært bosatt i USA

Studier/Utdanning

- Kunstskolen Karasjok 2011
- Skrivekurs Espen Hovland 2010
- Romanskrivekurs Jan Kjærstad 2010
- Forfatterstudiet Universitetet i Tromsø 2004-2005
- Skrivekurs. Nordnorsk forfatterlag - Torvald Steen 2000
- "Stemmen bak stemmen". Beate Myrvold. Tromsø 2000
- Trancehealing, urbhealing, transtate. Pieter Zibanda. Tromsø 1999
- "Inner healing"- Matthew Manning. Tromsø 1998
- Reiki Healing Mastergrad 1-2 og 3, Catharina Wingmark, Tromsø 1998
- Healing Manifestation, Karna Florida U.S.A 1991
- Mysterieskole, Montana U.S.A 1991
- Ghostdancing. ancestorhealing. kraftdyr. shamantrommereiser. Enare Finiand 1987
- Shaman workshop. healing, kraftdyr, dansing; Jonathan Horowitz 1986
- Healing, sandmalerier, shamanreiser, kraftdyr, Harley Sweeftdear 1986
- "Sweet medicine wheel", Harley Sweeft Dear 1986
- Novelle-kurs. Laila Stien og Ragnhild Nilstun, Tromsø 1992
- "Childrens book Writing", Vero Beach College 1991
- Lyrikkurs, Liv Lundberg, Tromsø 1989
- TV-akademiet, Oslo 1,5-årig filmdramaturgi, billedspråk, regi, NKHS. 10

vektall 1990

- Teater/film dramaturgi, Nils Gaup og Ulla Ryum. Kautokeino 1986
- Barnefilmanuskurs, Torunn Lian, Florø 1989-1992
- Radioteaterkurs, Oslo 1981
- Filmdramaturgi - Ola Olsson, Oslo 1980
- Studier i samisk språk og kultur, [Iniversitetet i Tromsø 1978-79
- Diverse kurs i duodji Karasjok 1977
- Studier i samisk språk og historie, Universitetet i Oslo 1976
- Rotfletting, innsamling og preparering av bjørkerøtter, Jokkmokk 1976
- Plantefarging Jokkmokk, Sverige 1976
- Billedvev Oslo 1976
- Veving, Frognerparken Oslo 1975
- Tintrådbrodering skinnsøm Karasjok 1975
- Grindvev, skalleband, beiter, Karasjok 1975
- Søm samekvinneluer Karasjok 1974
- Horn og tresløyd av reinhorn og børkerier, Karasjok 1974
- Skinnberedning, barking, preparering, Karasjok 1974
- Kungelv Folkehøgskole 1972
- Nordisk språk. kultur, litteratur 1971
- Keramikk Karlebotn Nessehy 1971
- Søm linja, Kirkenes yrkesskole 1970

Utstillinger / Visuell kunst

- Sametingets innkjøpskomité utstilling av innkjøpte verk
Representert med 1 verk
Samisk kunstsenter Karasjok 2023
- SDS medlemsutstilling -Fápmu -
Representert med 1 verk
Alta Kunstforening 2023
- Utstilt med 3 verk på Girjegumpi, The Sámi Architecture Library
Venezia Biennale mai / november 2023
- Tromsø Kunstforening - Separatutstilling med åpning 28 okt- 16 desember
2022
- Illustrasjoner i verket /boka «Beaiváš mánát / Leve blant reptiler»
KORO/Mondo forlag oktober 2020
- Utstilt på Festspillene i Bergen september 2020 med 3 verk
- Verkenes størrelse 4x3 meter pluss plakat format av trykk med tekst
Bergen Kunsthall sept 2020

- Utsmykning: Innkjøpt av KORO og UIT/IPL med 5 kunstverk juni 2020
- «Varjal min gouvluid» - Beijing Home (Tromsø) juni 2016
- Kulturhuset Tromsø 2008
- Kafe galleriet, Kautokeino 2007
- SAS hotellet ,Tromsø 2007
- Galleri Blå, Oslo 2007
- Cafe G , Tromsø 2005
- Arran, kultursenteret Kåfjord 2003
- Arctic Gallery Tromsø 2002
- Utstilling Kulturverkstedet Tromsø 2001

Arbeidserfaring

Grunnlegger, leder for Somara Dukketeater, produsent, forfatter, regissør, scenograf skuespiller. I gruppen var også Britta Marakatt Labba sentral. 1979 – 1983

Avis reportasjer artikler i Sami Aigi

Programleder for Barne-TV NRK Troms

Samisk produksjon av samisk radio Barnetimer NRK

Freelance Sami Radio aktualitetssaker / kultur

Opphold

Skriveopphold i Kautokeino mars-mai 2019

Skriveopphold i Las Palmas 2017

Skriveopphold i Berlin – Norsk Forfatterforenings leilighet 2016

Opphold hos kunstnerinne Anne Katrine Dolvens atelier i Kvalnes i Lofoten 2016

